

Literatuur

- APE en dialogic
in opdracht van het ministerie van OCW
Economische ontwikkelingen in de cultuursector
2009 – 2016
2017
- APE en Rebel
in opdracht van het ministerie van OCW
Economische ontwikkelingen in de cultuursector
2009 – 2015
2016
- APE
in opdracht van Fonds Podiumkunsten en Popcoalitie
Talentontwikkeling en de poppodia. Onderzoek naar de financiële druk op poppodia en hun rol bij talentontwikkeling
Den Haag, 2017
- Arts Council
England
Arts audiences: insight
'*nationalarchives.gov.uk*',
2008
- CBS Statline
Professionele podiumkunsten; capaciteit, voorstellingen, bezoekers, regio
statline.cbs.nl, 2018
- Commissie Ter Horst
Over het voetlicht
Den Haag, 2015
- D'Ancona, H., e.a.
Uit! naar gesubsidieerde podiumkunsten met een nieuw élan
Den Haag, 2006
- Fonds Podiumkunsten
Meerjarige activiteitsubsidie
2017 – 2020
Den Haag, 2016
- Fonds Podiumkunsten
Fondsen lanceren netwerk matchmakers voor stedelijke cultuur
'*fondspodiumkunsten.nl*',
2017
- Fonds Podiumkunsten
Jaarverslag 2016
Den Haag, 2017
- Havens, H.
Theater en het performatief spectrum
Maastricht, 2015
- Heuven, R. van
Eendracht maakt theater
in: Etcetera, 43-47
Brussel, 2016
- iMMovator Cross
Media Network
Monitor Creatieve Industrie 2016
Hilversum, 2016
- Kerkhoven, M. van
State of the Union
in: Etcetera, nr. 46
Brussel, 1994
- Kwink Groep
in opdracht van Fonds Podiumkunsten
Evaluatie
Internationaliseringsregeling
Fonds Podiumkunsten
Den Haag, 2017
- LKCA
Kunstzinnig en creatief in de vrije tijd.
Beoefenaars en voorzieningen
Monitor Amateurkunst 2017
Utrecht, 2017

LKCA: Boer, J. de,
Bosua, G.,
Stellingwerf, N.,
Hoek, S. van den
TheaterJONG
Utrecht, 2016

Mon'Arch en NAPK
Bespeling theaters &
schouwburgen
door de 9 BIS-
toneelgezelschappen
in de
Cultuurnotaperiode
2013 – 2016
Den Haag, 2017

Ministerie van OCW
Cultuur in Beeld
2017
Den Haag, 2017

Openluchttheaters.nl
(Vereniging
Nederlandse
Openluchttheaters)
Record bezoekers
voor
openluchttheaters
'*openluchttheaters.nl*',
2017

Otte, H.
Groot, maar
meeslepend
in: Theatermaker
nr.6
Amsterdam, 2017

Raad voor Cultuur
De
Cultuurverkenning.
Ontwikkelingen en
trends in het
culturele leven in
Nederland
Den Haag, 2014

Raad voor Cultuur
Agenda Cultuur.
2017 – 2020 en
verder
Den Haag, 2015

Sociaal-
Economische Raad
en Raad voor
Cultuur
Verkenning
arbeidsmarkt
culturele sector
Den Haag, 2016

Sociaal-
Economische Raad
en Raad voor
Cultuur
Passie gewaardeerd.
Versterking van de
arbeidsmarkt in de
culturele en
creatieve sector
Den Haag, 2017

Sociaal en Cultureel
Planbureau
Kunstminnend
Nederland?
Interesse en bezoek,
drempels en
ervaringen
Den Haag, 2013

Sociaal en Cultureel
Planbureau
Sport en cultuur.
Patronen in
belangstelling
en beoefening
Den Haag, 2016

Tarenskeen, B.
Verbonden in
traditieloosheid.
De nieuwe
toneelcollectieven.
in: Theater
Jaarboek 2016
Amsterdam, 2016

Veenstra, A.
Qua
toegankelijkheid
is Nederland nog
een
ontwikkelingsland
'*theaterkrant.nl*',
2017

Vereniging
Hogescholen
Vierde
Voortgangsrapportage
Sectorplan HBO
Kunstonderwijs
studiejaar
2015 – 2016
Den Haag, 2016

Vereniging van
Schouwburg- en
Concertgebouwdirecties
Podia 2016.
Cijfers en
kengetallen
Amsterdam, 2017

Vrije Universiteit
in opdracht van
het ministerie van
OCW
Culturele
instellingen
in Nederland.
Veranderingen in
geefgedrag, giften,
fondsenwerving
en inkomsten tussen
2011
en 2014.
Amsterdam, 2016

Werkgroep Fair
Practice Code
Fair Practice Code.
Versie 1.0
Amsterdam, 2017