

## Lijst van gesprekspartners

### *Kerncommissie Theater*

[Constant Meijers](#)  
(*voorzitter*)  
Hoofdredacteur  
(tot 2015)  
Theatermaker en  
'theaterkrant.nl'

[Anneke van der  
Linden](#)  
Programmeur  
Theater  
De NWE Vorst,  
Theaters Tilburg

[Samora Bergtop](#)  
Actrice en  
mede-oprichter  
Well Made  
Productions

[Cees Langeveld](#)  
Statutair directeur  
Chassé Theater,  
Lid Raad voor  
Cultuur

[Henk Schoute](#)  
Algemeen  
directeur/bestuurder  
Theaterproductiehuis  
Zeelandia, Zeeland  
Nazomerfestival

[Anoek Nuyens](#)  
Theatermaker,  
journalist en curator

[René Geerlings](#)  
Acteur, regisseur en  
artistiek leider  
BonteHond

[Harmen van der  
Hoek](#)  
Zakelijk leider  
Noord Nederlands  
Toneel,  
Club Guy & Roni

### *Bureau Raad voor Cultuur*

[Pieter Bots](#)  
Senior  
beleidsadviseur

[Robbert van Heuven](#)  
Beleidsadviseur

[Sofie de Wilde](#)  
Beleidsadviseur

## ***Gesprekspartners***

De commissie heeft focusgroepen samengesteld over de volgende onderwerpen: artistieke ontwikkelingen; economische ontwikkelingen; kunstvakonderwijs, talentontwikkeling en arbeidsmarkt; publiek; beheer, behoud, debat en reflectie. Verder vonden er expertmeetings plaats met podia en over jeugdpodiumkunsten. Ook is er gesproken met individuele personen, het Fonds Podiumkunsten, belangenverenigingen en koepels.

[Jan Baanstra](#)

De Stille

[Corien Baart](#)

Fonds

Podiumkunsten

[Edwin van Balken](#)

Ad interim directeur

Theaterallianties,

voorheen DeLaMar

Theater

[Jetse Batelaan](#)

Artistiek leider

Artemis

[Simon van den Berg](#)

Hoofdredacteur

Theatermaker en

theatermaker

[Luana Berghmans](#)

Primair onderwijs

Kunstbalie

[Nicolette Klein](#)

Beumink

Gnaffel

[Bart Blijerveld](#)

Docent Artez

Arnhem

[Wies Bloemen](#)

Danstheater AYA

[Fanne Boland](#)

Dramaturg

Toneelgroep

Oostpool

[Marjolein van](#)

[Bommel](#)

Het Filiaal

theatermakers

[Beer Boneschansker](#)

Stichting 5D

[Rosa Boon](#)

Circustheater

producties TENT

[Guido Bosua](#)

Platform Theater

[Anne Breure](#)

Veem House for

Performances

[Moos van den Broek](#)

Dramaturg,

journalist

en curator

[Niek vom Bruch](#)

Grand Theatre

[Ulrike Bürger](#)

Creatief producent

Cook A Dream

[Maarten van der](#)

[Cammen](#)

ViaRudolphi

[Leon Caren](#)

Oprichter

We Are Public

[Lucia Claus](#)

Stadschouwburg

Utrecht

[Len Cornelissen](#)

Freelance trainer,

docent en adviseur

cultuuronderwijs

[Patrick Cramers](#)

Stichting

Circuscultuur

[Dorine Cremers](#)

Schippers &

Van Gucht

[Iris Daalder](#)

NAPK

[Melle Daamen](#)

Theater Rotterdam

[Cees Debets](#)

Nationale Theater

[Silvie Dees](#)

De Verenigde

Podiumkunstenfestivals

[Roeland Dekkers](#)

Bonte Hond

[Fred Delfgauw](#)

De Periscoop

[Cock Dieleman](#)

Docent

Theaterwetenschap

UvA

[Olivier Diepenhorst](#)

Theatermaker

[Suzanne van](#)

[Dommelen](#)

VVTP

[Hildegard Draaijer](#)

Dox

[Maurice Dujardin](#)

Theaters Tilburg,

Theater

De NWE Vorst

[Erica van Eeghen](#)

Toneelmakerij

[Femke Eerland](#)

Noorderzon

[Rutger Esajas](#)

Co-regisseur en

dagelijkse leiding

DEGASTEN

[Rutger Germandt](#)

Ulrike Quade

company

[Marco Gerris](#)

ISH

[David van](#)

[Griethuysen](#)

Het Houten Huis

[Nynke de Haan](#)  
Voorheen hoofd  
marketing  
Stadsschouwburg  
Amsterdam  
[Henk Havens](#)  
Docent  
Toneelacademie  
Maastricht  
[Servé Hermans](#)  
Toneelgroep  
Maastricht  
[Delphine Hesters](#)  
Hoofd  
podiumkunsten,  
fair Practices,  
kunstendecreet  
Kunstenpunt  
[Gijsje van Honk](#)  
Muis &  
Stadstheater  
Arnhem  
[Marijke](#)  
[Hoogenboom](#)  
Lector Academie  
voor  
Theater en Dans  
[Peter van de Hoop](#)  
STIP  
theaterproducties  
[Mark Hospers](#)  
De Verenigde  
Podiumkunstenfestivals  
[Margreet Huizing](#)  
Mugmetdegoudentand  
[Viktorien van Hulst](#)  
Boulevard  
Theaterfestival  
[Niek Idelenburg](#)  
Holland Opera  
[Inge Imelman](#)  
Programmeur  
De Lawei  
[Chris de Jong](#)  
De Periscoop  
[Fons de Jong](#)  
Theater aan het  
Vrijthof

[Wybrich Kaastra](#)  
Schouwburg  
Ogterop  
[Anja Krans](#)  
Dutch Performing  
Arts  
[Alex Kühne](#)  
Directeur Deventer  
Schouwburg  
[Dimitri Lahaut](#)  
Data-analist Bureau  
Lahaut  
[Harm Lambers](#)  
Theater Kikker  
[Elles Leferink](#)  
Educatie Tweetakt  
[Rob Ligthert](#)  
Toneelacademie  
Maastricht  
[Frans Lommerse](#)  
De Toneelschuur  
[Nicolien Luttels](#)  
Orkater  
[Simone Mager](#)  
Laagland  
[Yolanda Melsert](#)  
NAPK  
[Caspar Nieuwenhuis](#)  
Likeminds  
[Frank Noorland](#)  
Programmeur  
Theater Bellevue  
[Henriëtte Post](#)  
Fonds  
Podiumkunsten  
[Jan van der Putten](#)  
Verkadefabriek  
[Remco van Rijn](#)  
Hoofd artistiek  
bureau  
en dramaturg  
Het Nationale  
Theater  
[Josphine van](#)  
[Rheenen](#)  
De Dansers  
[Marelle van Rongen](#)  
De Verenigde  
Podiumkunstenfestivals

[Ellen de Ruiter](#)  
Stichting 5D  
[Michel Sluysmans](#)  
Toneelgroep  
Maastricht  
[Erica Smits](#)  
Dramaturg  
PS|Theater  
[Nicole Stellingwerf](#)  
LKCA  
[Bernadette Stokvis](#)  
Maas  
[Caecilia Thunnissen](#)  
Oorkaan  
[Irene Timmer](#)  
ACT  
[Mark Timmer](#)  
Frascati  
[Het Transitiebureau](#)  
en alle deelnemers  
Last Call  
[Marieke Simons](#)  
Artemis  
[Jeanette Smit](#)  
Theater Bellevue  
[Paulette Smit](#)  
Freelance actrice,  
theatermaker en  
schrijfster  
[Jolanda Spoel](#)  
Programmeur  
Maaspodium  
[Paul Stolwijk](#)  
Fonds  
Podiumkunsten  
[Maria Uitdehaag](#)  
NTjong  
[Sonja van der Valk](#)  
Domein voor  
kunstcritiek  
[Jacques van Veen](#)  
Theater Utrecht  
[Noami Velissariou](#)  
Theatermaker  
[Mathijs Verboom](#)  
Writing for  
performance  
HKU

[Hedwig Verhoeven](#)

VSCD

[Jort Vlam](#)

VVTP

[Helga Voets](#)

Bunkerzaken

[Winfred Voordendag](#)

De Verenigde

Podiumkunstenfestivals

[Roel Voorintholt](#)

Introdans

[Jip Vuik](#)

Theatermaker

[Ellen Walraven](#)

Theater Rotterdam

[Marc van](#)

[Warmerdam](#)

Orkater

[Colette van Wees](#)

Programmeur De

Krakeling

[Ronald Wintjes](#)

Project Sally